

RENAISSANCE F

SIÈGE PLAT POUR DE HAUTES PERFORMANCES
FLACHER SITZ FÜR HIGH PERFORMANCE

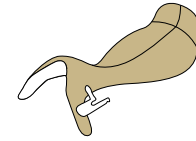


① LOOK RAFFINÉ
RAFFINIERTER LOOK

② SIÈGE PLAT
FLACHER SITZ

③ PANNEAUX ULTRA FINS
ULTRADÜNNE KISSEN

④ CUIRS DE QUALITÉ
WERTVOLLSTE
LEDERSORTEN



RENAISSANCE

FR

Selle haut de gamme offrant une fixation exceptionnelle pour les cavaliers à la recherche d'une équitation en équilibre et en contact léger avec leur cheval. Réalisée en cuir de veau de très haute qualité et en cuir de qualité au tannage extra-long.

DE

Außergewöhnlich griffiger und hochwertiger Sattel für Reiter, die nach Reiten im Gleichgewicht streben und im leichten Kontakt mit ihrem Pferd. Hergestellt aus Kalbsleder allerhöchster Qualität und wertvollsten, extra lang gegerbtem Ledersorten.

Couleur cuir selle / Farbe des Sattelleders			Couleur bourrelets / Kederfarbe		Couleur coutures / Farbe der Nähte	
● Nero/ Black	● Tabacco/ Tobacco	● London	-		-	
Siège / Sitz			Dimension garrot / Kammerweite		Projections des quartiers / Vorschnitt der Sattelblätter	
Taille / Größe	Profondeur / Tiefe	Largeur / Weite				
16, 17, 18	Plat / Flach	23 cm	De 29 à 37 / Von 29 bis 37		S, M, L, XL	
Longueur des quartiers / Länge der Sattelblätter		Quartiers / Sattelblätter	Panneaux / Kissen	Cuir / Leder	Taquets / Pauschen	Poids / Gewicht
Raccourci -2 cm / Um 2 cm kürzer: SC, MC, LC, XLC Raccourci -4 cm / Um 4 cm kürzer: SCX, MCX, LCX, XLCX Rallongé +2 cm / Um 2 cm länger: SL, ML, LL, XLL		Double quartier/ Doppelblatt	Latex non intégrés, Latex intégrés, Rembourrage LPF / Latex integriert, Latex nicht integriert, LPF- gepolstert	Cuir grainé, Doublée (veau) / Genarbt, Doubliert (Kalbsleder)	Petits (standard), moyens, grands / Klein (Standard), mittel, groß	6 kg

RENAISSANCE F2

SIÈGE SEMI-PLAT POUR UNE PERFORMANCE OPTIMALE
HALBFLACH SITZ FÜR HIGH PERFORMANCE

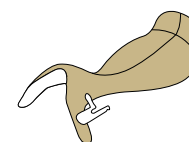


① LOOK RAFFINÉ
RAFFINIERTER LOOK

② SIÈGE SEMI PLAT
HALBFLACH SITZ

③ PANNEAUX FINS
ULTRADÜNNE KISSEN

④ CUIRS DE QUALITÉ
WERTVOLLSTE
LEDERSORTEN



RENAISSANCE

FR

Au sujet de la F2, l'évolution de la F2 par rapport à la F est une architecture de l'arçon permettant de garder la même position que la F avec un troussequin plus haut et plus droit, ainsi qu'une largeur de siège plus importante. Ces modifications apportent une tenue et un confort plus important tout en respectant la philosophie de Renaissance. Les quartiers sont déclinés comme la F, les panneaux sont disponibles en laine ou latex et les finitions sont disponibles en cuir végétal ou en veau doublé. La F est une selle adaptée à une équitation en équilibre et la F2 à une équitation plus assise.

DE

Die Entwicklung des F2, in Vergleich zum F, ist im Sattelbaum. Das Sitzgefühl ist mit dem F zu vergleichen, jedoch verfügt dieser Sattel über einen höheren und geraderen Efer und eine breitere Sitzfläche. Diese Veränderungen sorgen für mehr Halt und Komfort, gemäß der Philosophie des Renaissance. Der Vorschritt der Sattelblätter ist wie beim F. Der F Sattel ist für Reiter die den leichten Sitz bevorzugen, der F2 eher für Reiter die lieber im Sattel sitzen.

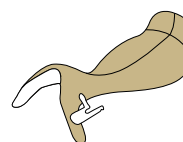
Couleur cuir selle / Farbe des Sattelleders			Couleur bourrelets / Kederfarbe		Couleur coutures / Farbe der Nähte	
● Nero/ Black	● Tabacco/ Tobacco	● London	-		-	
Siège / Sitz			Dimension garrot / Kammerweite		Projections des quartiers / Vorschritt der Sattelblätter	
Taille / Größe	Profondeur / Tiefe	Largeur / Weite				
16, 17, 18	Semi plate / Halbflach	27 cm	De 29 à 37 / Von 29 bis 37		S, M, L, XL	
Longueur des quartiers / Länge der Sattelblätter		Quartiers / Sattelblätter	Panneaux / Kissen	Cuir / Leder	Taquets / Pauschen	Poids / Gewicht
Raccourci -2 cm / Um 2 cm kürzer: SC, MC, LC, XLC Raccourci -4 cm / Um 4 cm kürzer: SCX, MCX, LCX, XLCX Rallongé +2 cm / Um 2 cm länger: SL, ML, LL, XLL		Double quartier/ Doppelblatt	Latex non intégrés, Latex intégrés, Rembourrage LPF / Latex intégré, Latex nicht intégré, LPF- gepolstert	Cuir grainé, Doublée (veau) / Genarbt, Doublé (Kalbsleder)	Petits (standard), moyens, grands / Klein (Standard), mittel, groß	6 kg

RENAISSANCE F2 S

SIÈGE SEMI-PLAT POUR UNE PERFORMANCE OPTIMALE
HALBFLACH SITZ FÜR HIGH PERFORMANCE



- ① LOOK RAFFINÉ
RAFFINIERTER LOOK
- ② SIÈGE PLUS SPACIEUX
RÄUMIGERE SITZFLÄCHE
- ③ PANNEAUX ULTRA FINS
ULTRADÜNNE KISSEN
- ④ CUIRS DE QUALITÉ
WERTVOLLSTE
LEDERSORTEN



RENAISSANCE

FR

La version S de la F2 est une évolution en ce qui concerne le siège. La selle F2S est conçue pour répondre aux besoins de ceux qui recherchent un siège plus spacieux pour une plus grande liberté de mouvement en selle, sans renoncer au confort. Dans le respect de la philosophie de Renaissance les autres caractéristiques restent inchangées par rapport à la F2, tant pour le cheval que pour le cavalier.

DE

Die S-Version des F2 ist eine Weiterentwicklung des Sitzes. Der F2S wurde entwickelt, um die Bedürfnisse derjenigen zu befriedigen, die einen geräumigeren Sitz für mehr Bewegungsfreiheit im Sattel suchen, ohne auf Komfort zu verzichten. Gemäß der Philosophie von Renaissance bleiben die anderen Merkmale im Vergleich zum F2 unverändert, sowohl für das Pferd als auch für den Reiter.

Couleur cuir selle / Farbe des Sattelleders			Couleur bourrelets / Kederfarbe		Couleur coutures / Farbe der Nähte	
● Nero/ Black	● Tabacco/ Tobacco	● London	-		-	
Siège / Sitz			Dimension garrot / Kammerweite		Projections des quartiers / Vorschnitt der Sattelblätter	
Taille / Größe	Profondeur / Tiefe	Largeur / Weite				
16, 17, 18	Semi plate / Halbflach	27 cm	De 29 à 37 / Von 29 bis 37		S, M, L, XL	
Longueur des quartiers / Länge der Sattelblätter		Quartiers / Sattelblätter	Panneaux / Kissen	Cuir / Leder	Taquets / Pauschen	Poids / Gewicht
Raccourci -2 cm / Um 2 cm kürzer: SC, MC, LC, XLC Raccourci -4 cm / Um 4 cm kürzer: SCX, MCX, LCX, XLCX Rallongé +2 cm / Um 2 cm länger: SL, ML, LL, XLL		Double quartier/ Doppelblatt	Latex non intégrés, Latex intégrés, Rembourrage LPF / Latex integriert, Latex nicht integriert, LPF- gepolstert	Cuir grainé, Doublée (veau) / Genarbt, Doubliert (Kalbsleder)	Petits (standard), moyens, grands / Klein (Standard), mittel, groß	6 kg



RENAISSANCE H

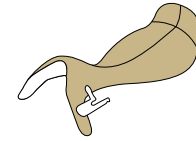
LIBERTÉ ABSOLUE
ABSOLUTE FREIHEIT



① LOOK MINIMALISTE
AUF DAS WESENTLICHE
REDUZIERTER LOOK

② SIÈGE PLAT
FLACHER SITZ

③ PANNEAUX ULTRA FINS
ULTRADÜNNE KISSEN



RENAISSANCE

FR

Selle haut de gamme pour cavaliers à la recherche d'une selle exclusive, sans aucun blocage pour une liberté de mouvement absolue. Dépourvue de taquets (avant et arrière) et d'avancés de quartier. Réalisée en cuir de veau de la plus haute qualité au tanné extra long imprimé de première qualité.

DE

Hochwertiger Sattel für Reiter, die nach einem exklusiven Sattel ohne irgendwelche Blockaden suchen, für absolute Bewegungsfreiheit. Ohne Pauschen (vorne und hinten) und ohne Knieschlüsse. Nähte gibt es ausschließlich um die Sattelblätter herum. Hergestellt aus Kalbsleder allerhöchster Qualität und wertvollsten extra lang gegerbten genarbtten Ledersorten.

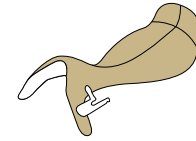
Couleur cuir selle / Farbe des Sattelleders			Couleur bourrelets / Kederfarbe	Couleur coutures / Farbe der Nähte		
● Nero/ Black	● Tabacco/ Tobacco	● London	-	-		
Siège / Sitz			Dimension garrot / Kammerweite	Projections des quartiers / Vorschnitt der Sattelblätter		
Taille / Größe	Profondeur / Tiefe	Largeur / Weite				
16, 17, 18	Plat / Flach	23 cm	De 29 à 37 / Von 29 bis 37	S, M, L, XL		
Longueur des quartiers / Länge der Sattelblätter	Quartiers / Sattelblätter	Panneaux / Kissen	Cuir / Leder	Taquets / Pauschen	Poids / Gewicht	
Raccourci -2 cm / Um 2 cm kürzer: SC, MC, LC, XLC Raccourci -4 cm / Um 4 cm kürzer: SCX, MCX, LCX, XLCX Rallongé +2 cm / Um 2 cm länger: SL, ML, LL, XLL	Double quartier / Doppelblatt	Latex intégrés / Latex integriert	Cuir grainé, Doublée (veau) / Genarbt, Doubliert (Kalbsleder)	-	5,5 kg	

RENAISSANCE F K

HAUTES PERFORMANCES POUR LE CROSS-COUNTRY
HOHE LEISTUNGEN IM GELÄNDE



- ① QUARTIERS PLUS AVANCÉS
SATTELBLÄTTER MIT MEHR
VORSCHNITT
- ② SIÈGE PLAT
FLACHER SITZ
- ③ PANNEAUX ULTRA FINS
ULTRADÜNNE KISSEN
- ④ CUIRS DE QUALITÉ
WERTVOLLSTE
LEDERSORTEN



RENAISSANCE

FR

Selle mono-quartier haut de gamme offrant une fixation exceptionnelle, dédiée principalement aux cavaliers de Cross-Country à la recherche d'une équitation en équilibre, libre et en contact léger avec leur cheval. Également recommandée aux cavaliers de saut d'obstacles qui recherchent plus de contact avec le cheval. Les taquets avant sont positionnés en haut sur les quartiers, qui ont aussi une nouvelle forme. Réalisée en peau de veau de très haute qualité et en cuir de qualité au tannage traditionnel.

DE

Monoblattsattel mit außergewöhnlichem Grip speziell für Vielseitigkeitsreiter die nach einem Reiten im Gleichgewicht streben und in leichter Verbindung zum Pferd. Auch für Springreiter empfohlen, die mehr Verbindung mit dem Pferd suchen. Die Sattelblätter haben viel Vorschnitt und die Pauschen sind hoch angebracht. Hergestellt aus hochwertigem Kalbsleder und genarbttem Leder wie nach Tradition.

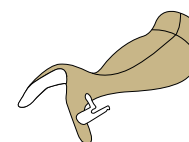
Couleur cuir selle / Farbe des Sattelleders			Couleur bourrelets / Kederfarbe	Couleur coutures / Farbe der Nähte
● Nero/ Black	● Tabacco/ Tobacco	● London	-	-
Siège / Sitz			Dimension garrot / Kammerweite	Projections des quartiers / Vorschnitt der Sattelblätter
Taille / Größe	Profondeur / Tiefe	Largeur / Weite		
16, 17, 18	Plat / Flach	23 cm	De 29 à 37 / Von 29 bis 37	S, M, L, XL
Quartiers / Sattelblätter	Panneaux / Kissen	Cuir / Leder	Taquets / Pauschen	Poids /Gewicht
Monoquartier / Monoblatt	Latex non intégrés, Rembourrage LPF / Latex nicht integriert, LPF- gepolstert	Doublée (veau) / Doubliert (Kalbsleder)	Moyens / Mittel	5,5 kg

RENAISSANCE F2 K

HAUTES PERFORMANCES POUR LE CROSS-COUNTRY
HOHE LEISTUNGEN IM GELÄNDE



- ① QUARTIERS PLUS AVANCÉS
SATTELBLÄTTER MIT MEHR
VORSCHNITT
- ② SIÈGE SEMI PLAT
HALBFLACH SITZ
- ③ PANNEAUX ULTRA FINS
ULTRADÜNNE KISSEN
- ④ CUIRS DE QUALITÉ
WERTVOLLSTE
LEDERSORTEN



RENAISSANCE

FR

Nouvelle selle mono-quartier haut de gamme offrant un grip exceptionnel, dédiée principalement aux cavaliers de Cross-Country. Elle permet de maintenir la même position de la KFD avec un troussequin plus haut et droit, ainsi qu'une assise du siège plus large. Ces modifications apportent une tenue et un confort majeurs, tout dans le respect de la philosophie de Renaissance. Les taquets avant sont positionnés en haut sur les quartiers, qui ont aussi une nouvelle forme. Réalisée en peau de veau de très haute qualité et en cuir de qualité au tannage traditionnel.

DE

Neuer Monoblattsattel mit außergewöhnlichem Grip, der speziell für Geländereiter entwickelt wurde. Die Sitzfläche ist breiter und das Etter höher, jedoch ermöglicht es die gleiche Position des KFD beizubehalten. Diese Eigenschaften sorgen für mehr Halt und Komfort und respektieren die Renaissance- Philosophie. Die Sattelblätter haben viel Vorschnitt und die Pauschen sind hoch angebracht. Hergestellt aus hochwertigem Kalbsleder und genarbtem Leder wie nach Tradition.

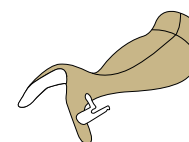
Couleur cuir selle / Farbe des Sattelleders			Couleur bourrelets / Kederfarbe	Couleur coutures / Farbe der Nähte
● Nero/ Black	● Tabacco/ Tobacco	● London	-	-
Siège / Sitz			Dimension garrot / Kammerweite	Projections des quartiers / Vorschnitt der Sattelblätter
Taille / Größe	Profondeur / Tiefe	Largeur / Weite		
16, 17, 18	Semi plate / Halbflach	27 cm	De 29 à 37 / Von 29 bis 37	S, M, L, XL
Quartiers / Sattelblätter	Panneaux / Kissen	Cuir / Leder	Taquets / Pauschen	Poids / Gewicht
Monoquartier / Monoblatt	Latex non intégrés, Rembourrage LPF / Latex nicht integriert, LPF- gepolstert	Doublée (veau) / Doublt (Kalbsleder)	Moyens / Mittel	5,5 kg

RENAISSANCE F2S K

HAUTES PERFORMANCES POUR LE CROSS-COUNTRY
HOHE LEISTUNGEN IM GELÄNDE



- ① QUARTIERS PLUS AVANCÉS
SATTTELBLÄTTER MIT MEHR
VORSCHNITT
- ② SIÈGE PLUS SPACIEUX
RÄUMIGERE SITZFLÄCHE
- ③ PANNEAUX ULTRA FINS
ULTRADÜNNE KISSEN
- ④ CUIRS DE QUALITÉ
WERTVOLLSTE
LEDERSORTEN



RENAISSANCE

FR

La version S de la selle K F2 est une évolution par rapport au siège, avec un grip exceptionnel, dédiée principalement aux cavaliers de Cross- Country. La K F2S est conçue pour répondre à l'exigence de ceux qui sont à la recherche d'un siège plus spacieux pour une plus grande liberté de mouvement en selle, sans renoncer au confort, dans le respect de la philosophie de Renaissance. Les taquets avant sont positionnés en haut sur les quartiers, qui ont aussi une nouvelle forme. Réalisée en peau de veau de très haute qualité et en cuir de qualité au tannage traditionnel.

DE

Die S-Version des K F2 ist eine Weiterentwicklung des Sitzes, mit außerordentlichen Grip und speziell für Vielseitigkeitsreiter gedacht. Der K F2S wurde entwickelt, um die Bedürfnisse derjenigen zu befriedigen, die einen geräumigeren Sitz für mehr Bewegungsfreiheit im Sattel suchen, ohne auf Komfort zu verzichten, gemäß der Philosophie von Renaissance. Die Sattelblätter haben viel Vorschnitt und die Pauschen sind hoch angebracht. Hergestellt aus hochwertigem Kalbsleder und genarbtem Leder wie nach Tradition.

Couleur cuir selle / Farbe des Sattelleders

- Nero / Black
- Tabacco / Tobacco
- London

Couleur bourrelets / Kederfarbe

-

Couleur coutures / Farbe der Nähte

-

Siège / Sitz

Taille / Größe	Profondeur / Tiefe	Largeur / Weite
16, 17, 18	Semi plate / Halbflach	27 cm

Dimension garrot / Kammerweite

De 29 à 37 / Von 29 bis 37

Projections des quartiers / Vorschnitt der Sattelblätter

S, M, L, XL

Quartiers / Sattelblätter

Monoquartier / Monoblatt

Panneaux / Kissen

Latex non intégrés, Rembourrage LPF / Latex nicht integriert, LPF- gepolstert

Cuir / Leder

Doublée (veau) / Doubliert (Kalbsleder)

Taquets / Pauschen

Moyens / Mittel

Poids / Gewicht

5,5 kg

RENAISSANCE M K

HAUTES PERFORMANCES POUR LE CROSS-COUNTRY
HOHE LEISTUNGEN IM GELÄNDE

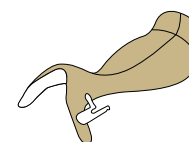


① QUARTIERS PLUS AVANCÉS
SATTTELBLÄTTER MIT MEHR
VORSCHNITT

② SIÈGE SEMI-CREUX
HALBTIEFER SITZ

③ PANNEAUX ULTRA FINS
ULTRADÜNNE KISSEN

④ CUIRS DE QUALITÉ
WERTVOLLSTE
LEDERSORTEN



RENAISSANCE

FR

Selle mono-quartier haut de gamme offrant une fixation exceptionnelle, dédiée principalement aux cavaliers de Cross-Country. Également recommandée aux cavaliers de saut d'obstacles qui recherchent plus de contact avec le cheval. Les taquets avant sont positionnés en haut sur les quartiers, qui ont aussi une nouvelle forme. Réalisée en peau de veau de très haute qualité et en cuir de qualité au tannage traditionnel.

DE

Monoblattsattel mit außergewöhnlichem Grip speziell für Vielseitigkeitsreiter. Auch für Springreiter empfohlen, die mehr Verbindung mit dem Pferd suchen. Die Sattelblätter haben viel Vorschnitt und die Pauschen sind hoch angebracht. Hergestellt aus hochwertigem Kalbsleder und genarbtem Leder wie nach Tradition.

Couleur cuir selle / Farbe des Sattelleders			Couleur bourrelets / Kederfarbe	Couleur coutures / Farbe der Nähte
● Nero/ Black	● Tabacco/ Tobacco	● London	-	-
Siège / Sitz			Dimension garrot / Kammerweite	Projections des quartiers / Vorschnitt der Sattelblätter
Taille / Größe	Profondeur / Tiefe	Largeur / Weite		
16, 17, 18	Semi-profond / Halbtief	25 cm	De 29 à 37 / Von 29 bis 37	S, M, L, XL
Quartiers / Sattelblätter	Panneaux / Kissen	Cuir / Leder	Taquets / Pauschen	Poids / Gewicht
Monoquartier / Monoblatt	Latex non intégrés, Rembourrage LPF / Latex nicht integriert, LPF- gepolstert	Doublée (veau) / Doubliert (Kalbsleder)	Moyens / Mittel	5,5 kg

RENAISSANCE M

POUR REJOINDRE L'EXCELLENCE
UM EXZELLENZ ZU ERREICHEN

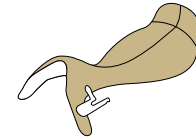


① LOOK RAFFINÉ
RAFFINIERTER LOOK

② TRÈS BONNE
ENFOURCHURE
OPTIMALER SITZ

③ PANNEAUX ULTRA FINS
ULTRADÜNNE KISSEN

④ CUIRS DE QUALITÉ
WERTVOLLSTE
LEDERSORTEN



RENAISSANCE

FR

Selle haut de gamme offrant une fixation exceptionnelle pour les cavaliers à la recherche d'une bonne enfourchure et de confort. Réalisée en cuir de veau de très haute qualité et en cuir de qualité au tannage extra-long.

DE

Außergewöhnlich griffiger und hochwertiger Sattel für Reiter, die nach einem guten Sitz und Komfort streben. Hergestellt aus Kalbsleder allerhöchster Qualität und wertvollste, extra lang gegerbtem Ledersorten.

Couleur cuir selle / Farbe des Sattelleders			Couleur bourrelets / Kederfarbe	Couleur coutures / Farbe der Nähte	
● Nero/ Black	● Tabacco/ Tobacco	● London	-	-	

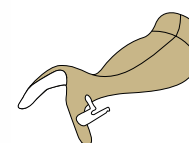
Siège / Sitz			Dimension garrot / Kammerweite	Projections des quartiers / Vorschnitt der Sattelblätter	
Taille / Größe	Profondeur / Tiefe	Largeur / Weite			
16, 17, 18	Semi-profond / Halbtief	25 cm	De 29 à 37 / Von 29 bis 37	S, M, L, XL	

Longueur des quartiers / Länge der Sattelblätter	Quartiers / Sattelblätter	Panneaux / Kissen	Cuir / Leder	Taquets / Pauschen	Poids / Gewicht
Raccourci -2 cm / Um 2 cm kürzer: SC, MC, LC, XLC Raccourci -4 cm / Um 4 cm kürzer: SCX, MCX, LCX, XLCX Rallongé +2 cm / Um 2 cm länger: SL, ML, LL, XLL	Double quartier/ Doppelblatt	Latex non intégrés, Latex intégrés, Rembourrage LPF / Latex integriert, Latex nicht integriert, LPF- gepolstert	Cuir grainé, Doublée (veau) / Genarbt, Doubliert (Kalbsleder)	Petits (standard), moyens, grands / Klein (Standard), mittel, groß	6 kg

RENAISSANCE T K

PHILOSOPHIE FRANÇAISE DU DRESSAGE
FRANZÖSISCHE PHILOSOPHIE IN DER DRESSUR

- ① SELLE DE PHILOSOPHIE FRANÇAISE RÉVOLUTIONNAIRE DANS LE DRESSAGE
REVOLUTIONÄRER DRESSURSATTEL NACH FRANZÖSISCHER PHILOSOPHY
- ② LIBERTÉ DE MOUVEMENT EN SELLE
BEWEGUNGSFREIHEIT IM SATTEL
- ③ CLOSE CONTACT
- ④ PANNEAUX "SUBLIME" GARANTISSANT UN AJUSTEMENT OPTIMAL ET UNE RÉPARTITION DU POIDS
"SUBLIME"- KISSEN, DIE EINE HERVORRAGEND PASSFORM UND GEWICHTSVERTEILUNG GARANTIEREN





RENAISSANCE

FR

Rien ne réussit à exprimer le concept de "contact" mieux que la Renaissance T K, alors que "T" signifie "tact" : mot français qui renvoie au sens du toucher, au sentiment. Cette selle est absolument inégalable dans les sports équestres. Un mono-quartier qui représente pleinement la philosophie de l'équitation française. L'arçon et la mousse du siège sont les mêmes que ceux de la selle de saut Renaissance F2, mais avec les quartiers de dressage. La Renaissance T K procure une sensation de légèreté et de liberté de mouvement dans le siège, sans se sentir "forcé" dans une position en selle. Les taquets sont plus courts et leur projection permet au cavalier d'avoir une position des jambes plus pliée que les selles de dressage traditionnelles. Un grand avantage pour le cheval sont les panneaux "Sublime" non intégrés, disponibles uniquement dans la version latex. Ces panneaux ont une surface plus large que d'autres panneaux sur le marché, qui peut offrir un excellent ajustement et une répartition uniforme du poids sur le dos du cheval. Cette selle n'est pas adressée seulement pour les cavaliers et les amazones de dressage ou de complet qui cherchent un siège plus plat et plus de liberté de mouvement en selle, mais il peut également être utilisé par les amazones et les cavaliers de toutes les disciplines pour le travail quotidien à plat.

DE

Nichts kann den Begriff "Verbindung" besser ausdrücken als der Renaissance T K, wo "T" für "tact" steht: das französische Wort für berühren, im Sinne von Gefühl. Dieser Sattel ist im Pferdesport absolut einzigartig. Ein Monoblatt was die französische Reitphilosophie voll und ganz vertritt. Der Baum und das Sitzgummi sind dieselben des Springsattels Renaissance F2, aber mit Dressursattelblätter. Der Renaissance T vermittelt ein Gefühl von Leichtigkeit und Bewegungsfreiheit im Sattel, ohne sich in einer bestimmten Position "eingeschränkt" zu fühlen. Die Pauschen sind kürzer und deren Position ermöglicht dem Reiter einen optimalen Kniewinkel im Vergleich zu herkömmlichen Dressursätteln. Ein großer Vorteil für das Pferd sind die nicht integrierten "Sublime"-Kissen, erhältlich nur in Latex. Diese Kissen haben eine größere Auflagefläche, im Vergleich zu anderen Kissen auf dem Markt, eine hervorragende Anpassungsfähigkeit und verteilen das Gewicht gleichmäßig auf dem Rücken des Pferdes. Dieser Sattel ist nicht nur für Dressur- oder Vielseitigkeitsreiter gedacht, die sich einen flacheren Sitz und mehr Bewegungsfreiheit im Sattel wünschen, sondern auch für Reiterinnen und Reiter anderer Disziplinen in der alltäglichen Dressurarbeit.

Couleur cuir selle / Farbe des Sattelleders		Couleur bourrelets / Kederfarbe		Couleur coutures / Farbe der Nähte	
	Noir / Schwarz		London	-	-
Siège / Sitz			Dimension garrot / Kammerweite	Projections des quartiers / Vorschnitt der Sattelblätter	
Taille / Größe	Profondeur / Tiefe	Largeur / Weite			
16, 17, 18	Semi-plat / Halbflach	27 cm	De 29 à 37 / Von 29 bis 37	S, M, L	
Longueur des quartiers / Länge der Sattelblätter	Quartiers / Sattelblätter	Panneaux / Kissen	Cuir / Leder	Taquets / Pauschen	Poids / Gewicht
-	Mono-quartier / Monoblatt	Sublime Latex	Doublee (veau) / Doubliert (Kalbsleder)	Petits (standard), moyens, grands / Klein (Standard), mittel, groß	5,2 kg